

## DU Langues et cultures : Persan Arts monumentaux de l'Islam

Responsable	Descriptions	Informations
Yves PORTER yves.porter@univ-amu.fr	Code : HHA3U05 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Arts monumentaux du monde musulman, de l'apparition de l'islam aux grands empires musulmans prémodernes (7<sup>e</sup> - 15<sup>e</sup> s.). Développement d'une architecture religieuse spécifique ; architecture palatiale.

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Apprendre la lecture de plans
- Connaître la bibliographie de base
- Acquérir des notions de culture générale sur le monde musulman

### MODALITÉS D'ORGANISATION

TD 24 heures

### BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

- Oleg Grabar, La formation de l'art islamique, Paris, 1973.
- John Hoag, Architecture islamique, 1991.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

### CODES APOGÉE

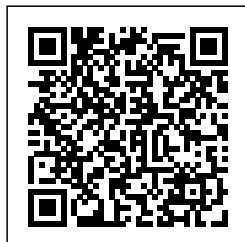
- HHA3U05 [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 24/10/2023