

DESU Créativité et innovation

Epistémologie, modèles et approches de la créativité

| Responsables | Descriptions | Informations |
|--|---|---|
| Nathalie BONNARDEL nathalie.bonnardel@univ-amu.fr | Code : HCRNU01 | Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines |
| Pascal TARANTO pascal.TARANTO@univ-amu.fr | Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales | |

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Cet enseignement vise à présenter les principaux modèles de la créativité ainsi que les différentes facettes de la créativité. L'épistémologie de la créativité sera également abordée ainsi que les moyens permettant d'évaluer et de mesurer la créativité, puis les processus cognitifs et sociaux et impliqués dans la créativité seront décrits.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 15 heures
- Cours magistraux: 15 heures

CODES APOGÉE

- Aucune valeur définie.

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 08/11/2023