

## DEUST Formation de base aux métiers du théâtre

### Esthétiques des autres scènes

#### Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

#### Responsable

Anyssa KAPELUSZ (responsable pédagogique de l'UE)

#### Langue(s) d'enseignement

Français

#### Contenu

Comment aborder un événement artistique inscrit dans un lieu non dédié au spectacle ? A partir d'expériences et d'observations collectives in situ, et de connaissances historiques et esthétiques sur les arts de la rue, le séminaire donnera quelques clés et références permettant aux étudiants d'envisager de façon concrète les implications de la création dans l'espace public. Dans ce cours, nous nous intéresserons également au mélange des arts dans les arts de la scène.

#### Compétences à acquérir

- connaître les arts de la scène jouant dans des espaces non dédiés
- apprendre les outils d'analyse spécifiques
- maîtriser la transversalité des arts

#### Modalités d'organisation

Cours magistral, 27h, 12 semaines

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 18 heures
- Cours magistraux: 18 heures

#### Codes Apogée

- HDT3U14 [ELP]

#### Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/08/2024