

DEUST Formation de base aux métiers du théâtre Atelier d'interprétation

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Responsables

Eva HERNANDEZ (responsable pédagogique de l'UE)
Mathieu CIPRIANI (responsable pédagogique de l'UE)
Youssra MATHON (responsable pédagogique de l'UE)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Travail du jeu d'acteur (corps, espace, voix, modalités ludiques) à partir des bases classiques de l'interprétation : approches du personnage, de l'action dramatique, de la langue poétique, de l'improvisation, du rapport au partenaire et au public.

Compétences à acquérir

- jouer un personnage et une action dramatique
- développer une partition scénique
- travailler la voix, le corps et la présence

Modalités d'organisation

Atelier pratique, 60h, 3 groupes

Séances non hebdomadaires

VOLUME HORAIRE

Codes Apogée

- HDT1U15 [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/08/2024