

## DEUST Formation de base aux métiers du théâtre

### Dramaturgie du texte

#### Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

#### Responsable

Eva HERNANDEZ (responsable pédagogique de l'UE)

#### Langue(s) d'enseignement

Français

#### Contenu

Lire un texte de théâtre ne va pas de soi. Dans ces écrits, qu'est-ce qui fait théâtre ? Pour comprendre en profondeur, quelle grille de lecture ? Pourquoi considère-t-on qu'un texte induit le passage à la scène, quand d'autres matériaux qui y résistent sont pourtant utilisés de nos jours ? Ce cours doit permettre à l'étudiant de se familiariser avec les axes de l'analyse dramaturgique, d'apprendre à les manier et, au travers de la lecture de quelques auteurs, d'entamer une première approche du travail de dramaturgie sur le texte de théâtre.

#### Compétences à acquérir

- analyser un texte de théâtre
- construire une approche dramaturgique
- penser la scène et le jeu de l'acteur que le texte convoque

#### Modalités d'organisation

Cours magistral, 27h sur 12 semaines

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 18 heures
- Cours magistraux: 18 heures

#### Codes Apogée

- HDT1U12 [ELP]

#### Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/08/2024