

DEUST Formation de base aux métiers du théâtre

Initiation à l'analyse dramaturgique

Responsable	Descriptions	Informations
Louis DIEUZAYDE louis.dieuzayde@univ-amu.fr	Code : HDT102A Nature : Élément constitutif Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Lire un texte de théâtre ne va pas de soi. Dans ces écrits qu'est-ce qui fait théâtre ? Pour comprendre en profondeur, quelle grille de lecture ? Pourquoi considère-t-on qu'un texte induit le passage à la scène, quand d'autres matériaux qui y résistent sont pourtant utilisés de nos jours ? Ce cours doit permettre à l'étudiant de se familiariser avec les axes de l'analyse dramaturgique, d'apprendre à les manier et, au travers de la lecture de quelques auteurs, d'entamer une première approche du travail de dramaturgie sur le texte de théâtre.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 18 heures
- Cours magistraux: 18 heures

CODES APOGÉE

- HDT102A [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 05/10/2023