

Master Cinéma et audiovisuel - ALLSH

Esthétique et théorie du cinéma 3

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Responsables

Jean-michel DURAFOUR (responsable pédagogique de l'UE)
Marie REBECCHI (responsable pédagogique de l'UE)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Le cours approfondit des problématiques spécifiques de la recherche et de la réflexion universitaire en esthétique, en théorie et en didactique des images.

Compétences à acquérir

- Approfondir et diversifier les connaissances théoriques ;
- Développer une pensée personnelle en esthétique et en théorie du cinéma ;
- Identifier clairement les enjeux et les tenants de l'esthétique et de la théorie du cinéma.

Modalités d'organisation

Séminaire de recherche

Pré-requis obligatoires

Licence et M1 en Sciences humaines

Bonne culture cinématographique et audiovisuelle

Prérequis recommandés

Licence et M1 en Études cinématographiques et audiovisuelles

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 36 heures

Codes Apogée

- HCICU20M [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

