

Master Cinéma et audiovisuel - ALLSH Production

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Responsable

Nicole LEVIGNE (responsable pédagogique UE)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Chaque étudiant est accompagné pour préparer la présentation son projet de film personnel qui se fait devant un jury composé de professionnels du cinéma et de la télévision.

Compétences à acquérir

- **Elaborer et mettre en œuvre des projets individuels ou en équipe**
- **Mettre en œuvre les connaissances disciplinaires dans l'environnement professionnel**
- **Développer un projet facilitant l'intégration au sein d'une organisation professionnelle et une éthique favorisant la responsabilisation.**

Modalités d'organisation

Cet enseignement fonctionne comme un atelier de production, c'est-à-dire que les étudiants doivent travailler en dehors des séances en allant à la rencontre du terrain dans lequel se développe leur projet de film.

Évaluation : Dossier et soutenance.

Pré-requis obligatoires

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

Prérequis recommandés

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 30 heures
- Travaux dirigés: 30 heures

Codes Apogée

- HCIBU26M [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

