

Master Cinéma et audiovisuel - ALLSH Ecriture

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Responsables

Nicole LEVIGNE (responsable pédagogique UE)
Marie MANDY (responsable pédagogique UE)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Ce cours accompagnera la production des films documentaires de fin d'études. Ce cours permet aux étudiants d'apprendre à rédiger leur projet avec ses éléments constitutifs : résumé, note d'intention, synopsis, note de réalisation.

Compétences à acquérir

- **Elaborer et mettre en œuvre des projets individuels ou en équipe**
- **Mettre en œuvre les connaissances disciplinaires dans l'environnement professionnel**
- **Développer un projet facilitant l'intégration au sein d'une organisation professionnelle et une éthique favorisant la responsabilisation.**

Modalités d'organisation

Ce cours fonctionne comme un atelier de production, c'est-à-dire que les étudiants doivent travailler en dehors des séances en allant à la rencontre du terrain dans lequel se développe leur projet de film.

Évaluation : Dossier et soutenance

Pré-requis obligatoires

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

Prérequis recommandés

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 60 heures
- Travaux dirigés: 60 heures

Codes Apogée

- HCIBU25M [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 04/02/2025