

# Master Traduction et interprétation Chinois : littérature et traduction 1

Responsable	Descriptions	Informations
Pierre KASER pierre.kaser@univ-amu.fr	Code : HSSAU04 Nature : Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines Nombre de crédits :

## LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

## CONTENU

Cette UE se décline en deux éléments correspondant chacun à un séminaire qui portera sur une partie de la création littéraire chinoise ancienne et d'affronter les problèmes de compréhension et de traduction qu'ils posent.

1. Textes taoïstes de la période « Royaumes Combattants » (Laozi, Zhuangzi)

du VIIe s au début du XXe s.

## COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Connaissance du champ littéraire chinois du jusqu'au début de la période contemporaine.
- Prise en compte des impératifs de la traduction littéraire
- Maîtrise à un haut niveau de la langue française

## MODALITÉS D'ORGANISATION

Niveau de l'enseignement C1

6 crédits

36h CM

Modalité de contrôle de connaissances : CCP

## PRÉ-REQUIS OBLIGATOIRES

LLCER chinois ou équivalent

## PRÉREQUIS RECOMMANDÉS

Maîtrise de la langue française pour les étudiants étrangers

## VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures

## CODES APOGÉE

- HSSAU04 [ELP]
- HSSAU04 [LIST]

## M3C

Aucune donnée M3C trouvée

## POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 24/08/2023