

## Master Traduction et interprétation Littératures et Histoires des Arts 1 (Portugal)

Responsable	Descriptions	Informations
Ernestine CARREIRA ernestine.carreira@univ-amu.fr	Code : HLPAU05 Nature : Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines Nombre de crédits :

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Portugais

### CONTENU

- Analyse de textes littéraires classiques fondateurs de la langue (XVII<sup>e</sup> siècle)

- Analyse prospective de la création littéraire contemporaine portugaise (post 1974)

Constantes de l'identité artistique du Portugal: de l'art manuelin à Álvaro Siza Vieira

Niveau CECR C1

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Lecture interprétative de textes en portugais ancien

Capacité à identifier des grandes typologies de la production éditoriale littéraire contemporaine au Portugal

Lire l'architecture urbaine et rurale dans le Portugal continental.

classer la production picturale et sculpturale selon les régions et époques de création.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

### CODES APOGÉE

- HLPAU05 [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 24/08/2023