

Master Traduction et interprétation

Séminaire RED littérature comparée

Responsable	Descriptions	Informations
Lise WAJEMAN lise.wajeman@univ-amu.fr	Code : HBMBU06 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Le séminaire 2 de Littérature Générale et Comparée vise l'explication du lien entre l'adjectif « général » qui figure dans l'intitulé de la discipline et la théorie de la littérature : toute théorie de la littérature naît d'une réflexion comparatiste. Le séminaire propose d'un côté l'étude des théories de la littérature, du Formalisme Russe aux théories contemporaines, de l'autre une analyse des rapports entre théorie et création : la part de création dans la théorie, ce qui de la création peut être dit en théorie(s).

Mots-Clés: Théorie de la littérature, théories littéraires, théorie et création, Littérature Générale et Comparée

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Savoir définir la théorie de la littérature
- Connaître les enjeux épistémologiques de la théorie de la littérature
- Histoires des théories littéraires
- Savoir problématiser les rapports entre théorie et création littéraire

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

Une bibliographie sera renseignée chaque année avec l'intitulé spécifique du séminaire

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 36 heures

CODES APOGÉE

- HBMBU06 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 24/08/2023