

Master Acoustique et musicologie Territoires, histoire et société

Responsable	Descriptions	Informations
Vincent TIFFON vincent.TIFFON@univ-amu.fr	Code : HMSCU01M Nature : Domaines : Arts, Lettres, Langues, Sciences et Technologies	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines Nombre de crédits :

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Cette UE propose d'aborder le musical sous différents aspects scientifiques croisant l'histoire, l'anthropologie, l'ethnomusicologie ainsi que les enjeux contemporains du fait historique.

Plusieurs contenus:

Musique, Histoire et pouvoir

Ecrire l'histoire (de la musique): entre oubli et fiction

Médiologie de la musique

Ethnomusicologie et anthropologie musicale

Musique et environnement: musique, son et cinéma & nouveaux auditoriums et pratique d'écoute.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 96 heures
- Cours magistraux: 48 heures
- Travaux dirigés: 48 heures

CODES APOGÉE

- HMSCU01M [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023