

Master Archéologie, sciences pour l'archéologie

Approches thématiques Archéologie classique 4

Responsable	Descriptions	Informations
HARTMANN-VIRNICH Andreas (Responsable de l'enseignement) andreas.hartmann-virnich@univ-amu.fr	Code : HSACU34 Nature : Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH) Nombre de crédits :

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

CONTENU

Aspects et méthodes de l'archéologie de l'architecture/archéologie du bâti : grands thèmes de l'histoire de l'architecture/du décor architectural et de l'étude matérielle des édifices : observation analytique critique ; sensibilisation pour l'approche critique des sources iconographiques et écrites.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

A l'initiation des étudiant/e/s à une observation analytique critique des édifices discutés en cours, s'associe en outre une sensibilisation pour l'approche critique des sources iconographiques qui représentent l'édifice et le chantier de construction, et des sources écrites médiévales qui s'y réfèrent.

MODALITÉS D'ORGANISATION

Réparti à part égales en trois groupes de séances le cours combine 3 heures de CM et 1 heure de TD par séance.

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

HARTMANN-VIRNICH (A.), « Quelle image pour quelle réalité ? Réflexions sur les représentations architecturales dans l'art roman », dans : HERBERT DE LA PORTBARRÉ-VIARD (G.), DUARTE (P.) éd. ROBERT (R.) collab., Architectures et décors fictifs antiques et médiévaux. Illusion, fiction, réalité, Actes du colloque international d'Aix-en-Provence, 1^{er}-3 février 2018, Aix-en-Provence (Karthala, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme), 2022, p. 347-377 ; « Echafaudage et iconographie médiévale du chantier », dans : BAUD (A.), BERNARDI (Ph.), HARTMANN-VIRNICH (A.), HUSSON (É.), LE BARRIER (C.), PARRON (I.), REVEYRON (N.), TARDIEU (J.) — L'échafaudage dans le chantier médiéval, ouvrage collectif du PCR H4. Documents d'Archéologie en Rhône-Alpes, 13, DRAC-SRA. Rhône-Alpes, Lyon, ALPARA, 1996p. 71-101

SAPIN, Christian, BULLY, Sébastien, BIZRI, Mélinda, HENRION, Fabrice éd., Archéologie du bâti. Aujourd'hui et demain : Actes du colloque ABAD, Auxerre, 10-12 octobre 2019. ARTEHIS Éditions, 2022, p. 191-210

PRÉREQUIS RECOMMANDÉS

Licence en archéologie et validation de l'UE de M1 HSACU34 « Le fait urbain. Archéologie de l'architecture (Orient – Occident) »

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 27 heures
- Travaux dirigés: 9 heures

CODES APOGÉE

- HSACU34 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS



Dernière modification le 18/07/2024