

Master Philosophie Philosophie de l'art

Responsable	Descriptions	Informations
Giuseppe DI LIBERTI giuseppe.DI-LIBERTI@univ-amu.fr	Code : HPHCU07 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

Dernière modification le 09/01/2023

CONTENU

- La naissance de la science de l'art
- Iconologie et science de la culture
- Philosophies des arts visuels
- De la science de l'art à la science des images
- Esthétique post-médiale

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Connaissance des problèmes méthodologiques de l'histoire de l'art.
- Connaissance du débat actuel autour du statut de l'image.
- Capacité d'analyse des images et des œuvres d'art.
- Compréhension des tendances actuelles de l'art contemporain.

MODALITÉS D'ORGANISATION

Le CM est principalement consacré à la présentation d'auteurs de référence pour la philosophie de l'art et des images du XX^e siècle (Warburg, Benjamin, Cassirer...).

Les TD sont destinés à un atelier d'analyse des images artistiques et non artistiques.

L'UE est validée par contrôle terminal, sous forme ou d'un écrit ou d'un oral.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 28 heures
- Travaux dirigés: 8 heures

CODES APOGÉE

- HPHCU07 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

