

Master Lettres

Séminaire mutualisé (Ecriture)

Responsable	Descriptions	Informations
	Code : HBMAU08	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines
	Nature : Unité d'enseignement	
	Domaines : Arts, Lettres, Langues	

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Ce séminaire est destiné à donner aux étudiant.e.s les outils nécessaires à la lecture, à l'analyse et à l'interprétation des textes et des discours. Il les invite à découvrir des pratiques et théories contemporaines de lecture et interprétation qui redessinent le paysage et les frontières contemporaines des champs disciplinaires (déconstruction, lectures hétérodoxes, études postcoloniales, etc.) — l'objectif étant de réduire la distance traditionnellement établie entre les deux pratiques de l'activité de lecture et de l'acte d'écriture.

Mot-Clés: Interdisciplinarité, Recherche, Littérature, Interprétation, Critique

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Réflexion
- Lecture et interprétation
- Croisement des savoirs (apprendre à enrichir sa réflexion depuis les apports d'autres pratiques ou d'autres champs disciplinaires et théoriques)

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

- Umberto Eco, Les Limites de l'interprétation, Le Livre de poche et Interprétation et surinterprétation, P.U.F.
 - Stanley Fish, Is there a text in this class: the authority of interpretive communities. Cambridge & London: Harvard University Press.
 - Hans Robert Jauss, Pour une esthétique de la réception Gallimard.
 - Paul Ricoeur, Le Conflit des interprétations. Essais d'herméneutique I, Seuil et Du texte à l'action. Essais d'herméneutique II, Seuil.
 - Jean Starobinski, La Relation critique, Gallimard.
- Tzvetan Todorov, Symbolisme et interprétation, Seuil.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 36 heures

CODES APOGÉE

- HBMAU08 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023