

# Master Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

## Civilisation hispanique et latino-américaine

Responsable	Descriptions	Informations
Gerard GOMEZ gerard.gomez@univ-amu.fr	Code : HLEB02A  Nature :  Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines  Nombre de crédits :

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Espagnol

### CONTENU

Etude de thématiques culturelles, sociales et politiques des communautés hispanophones (Espagne Amérique latine). Cours axés sur des périodes historiques et sur des thématiques spécifiques définies par l'équipe pédagogique.

### Niveau C2

Mots-clés : Civilisation, Espagne, Amérique latine

Descriptif du cours: Le cours a pour titre: El ocaño del Antiguo Régimen. Encumbramiento, derrumbamiento y auto-justificación de Manuel Godoy, Príncipe de la Paz (1767-1851). Le destin de Manuel Godoy, personnage exceptionnel, coïncida pendant 16 longues années (1792-1808) avec celui de l'Espagne. Il constitue assurément l'une des figures les plus marquantes du règne de Charles pendant lequel s'amorça la crise de l'Ancien Régime.

Seront étudiées:

-sa trajectoire,

-son œuvre en tant que gouvernant (une attention toute particulière étant accordée à sa politique culturelle: appui aux centres d'éducation et institutions scientifiques, protection des arts et des Lettres, développement de la presse...)

-la construction de son image d'homme d'état, du temps de sa splendeur (par le recours à l'Art), puis sa reconstruction depuis l'exil (au moyen de ses Mémoires).

Il s'agira pour l'étudiant, à partir du cas de Manuel Godoy (longtemps décrié par l'historiographie et tardivement réhabilité), de s'interroger sur l'écriture de l'Histoire, la biographie historique et les mémoires historiques.

\* Domaine latino-américain

Descriptif du cours: Ce cours revient sur les principaux événements socio-politiques latino-américains des dernières décennies du XX<sup>e</sup> siècle et se penche tout particulièrement sur le rôle qu'ont joué nombre de personnages politiques de l'Amérique latine.

Le contexte socio-politique de cette période est donc étudié à travers le filtre idéologique défini par lesdits personnages qui ont, d'une façon ou d'une autre, marqué cette période. Ces dirigeants ont évolué dans un contexte historique menaçant et incertain. Dans ce contexte politique trouble, les militaires étaient considérés par l'oligarchie et la bourgeoisie latino-américaine comme les seuls capables de "maintenir" la paix sociale face à la corruption et surtout face au "danger" communiste. Il suffit de faire allusion au rôle contestataire assumé par Salvador Allende qui fut renversé du pouvoir par le régime dictatorial d'Augusto Pinochet. En 1991, l'ordre mondial a été bousculé par le dirigeant soviétique de l'époque, Mikhaïl Sergueïevitch Gorbatchev qui, fixant les grandes lignes de la Perestroïka, a redéfini ses relations avec les pays de l'Europe et surtout repensé sa position à l'égard des Etats-Unis. Le fait que Moscou et Washington ne se défiaient plus -ni sur le plan idéologique, ni nucléaire, ni même militaire - a clairement changé la conjoncture sociopolitique et économique du monde: le continent latino-américain n'allait plus être une scène de théâtre ou s'affronteraient le communiste et le capitaliste. Dans ce contexte marqué donc par de

profonds changements socio-politiques, idéologiques et économiques, un certain nombre de dirigeants politiques -qu'ils soient d'idéologie de gauche ou de droite, qu'ils soient des représentants du pouvoir de Washington ou des ennemis jurés des Etats-Unis - vont imposer leur emprise idéologique: le paraguayen Alfredo Stroessner qui sera l'un des principaux instigateurs du "Plan Cóndor", le panaméen Manuel Antonio Noriega (qui imposera le "Noriegato"), le péruvien Alberto Fujimori (qui infligera une politique néo-libérale qui fera tomber le Pérou dans une situation socio-économique désastreuse) ou encore le vénézuélien Hugo Chávez (qui définira une politique bolivarienne anti nord-américaine et éminemment néo-populiste).

A préciser que ces dirigeants politiques ont, chacun à sa manière, défini une politique ouvertement nationaliste. La réclamation du principe de la "nation" a mis à mal l'établissement du processus d'intégration régionale et par voie de conséquence l'arrivée du néo-populisme

### BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

Bibliographie:

-Emilio La Parra, Manuel Godoy. La aventura del poder, Barcelona, Tusquets Editores, 2005.

-Introduction de: GODOY, Manuel, Memorias, Ed. de Emilio La Parra y Isabel Larriba, Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2008

-Isadora Rose-de Viejo, "Una imagen real para el favorito: galería retratística de Manuel Godoy", in Isadora Rose-de Viejo, Emilio La Parra López, Enrique Giménez López, La imagen de Manuel Godoy, Junta de Extremadura, 2001

Bibliographie:

-BETHELL Leslie, Historia de América Latina, Cambridge University Press, Critica, Barcelona, 1997, 406 p.

-CASTAÑEDA Jorge G., L'utopie désarmée, Paris, Grasset, 1996, 375 p.

-GALEANO Eduardo, Les veines ouvertes de l'Amérique latine, Paris, Plon, 1971, 389p.

-GUNDER FRANK André, Capitalisme et sous-développement en Amérique latine, Paris, Maspéro, 1972, 302 p.

-HALPERÍN DONGHI Tulio, Historia Contemporánea de América Latina, Madrid, Alianza, 1969, 774p.

-HERRERA Amílcar, Ciencia y política en América Latina, México, Siglo Veintiuno Editores, 1971, 205p.

-VELIZ Claudio, Obstáculos para la transformación de América Latina, México, Fondo de Cultura Económica, 1969, 262 p

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 20 heures
- Cours magistraux: 20 heures

### CODES APOGÉE

- Aucune valeur définie.

## M3C

Aucune donnée M3C trouvée

## POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023