

## Master Histoire de l'art

### Histoire de l'art en milieu professionnel

Responsable	Descriptions	Informations
Aziza GRIL MARIOTTE (Responsable de l'enseignement) aziza.GRIL-MARIOTTE@univ-amu.fr	Code : HHAU26 Nature : Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH) Nombre de crédits :

#### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

#### CONTENU

Cette UE permet aux étudiants de découvrir le monde professionnel de la culture, du patrimoine et des musées.

#### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Compte-rendu
- Capacité de synthèse et de rédaction

#### MODALITÉS D'ORGANISATION

9 TD de 2H

#### BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

- Joëlle Le Marec et Ewa Maczek, Musées et recherche : Le souci du public, Dijon : Ocim, 2020.
- Chapitre 8. "La recherche au musée : la fonction scientifique" dans André Gob, Noémie Drouguet, La muséologie. Histoire, développements, enjeux actuels, Paris, Armand Colin, 2014.

Documenter les collections des musées : investigation, inventaire, numérisation et diffusion, dir. Claire Merleau-Ponty, Paris : La documentation Française, 2016.

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 20 heures
- Travaux dirigés: 20 heures

#### CODES APOGÉE

- HHAU26 [ELP]

#### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

#### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 16/07/2024