

Master Anthropologie

Atelier anthropologie visuelle

Responsable	Descriptions	Informations
Clement DORIVAL clement.DORIVAL@univ-amu.fr	Code : HANCU11 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Prolongement du cours « méthodes de projet filmique » : suivi approfondi de l'écriture et du tournage du film de fin d'étude. Enjeux de l'écriture et accompagnement technique et théorique au tournage.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Rédaction d'un dossier de film : synopsis, note d'intention, scénario

Préparation au tournage : repérage, aspects techniques, théoriques et humains

Réalisation du tournage

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Travaux dirigés: 36 heures

CODES APOGÉE

- HANCU11 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023