

## Licence Sciences et technologies

### Spécialisation image 2

#### Informations

Composante : Faculté des Sciences

#### Responsable

Sandrine FERRI

#### Langue(s) d'enseignement

Français

#### Contenu

Cet enseignement propose une présentation des éléments de physiologie et des fondamentaux de la perception visuelle (adaptation de l'œil, fonctionnement sensoriel de la rétine). Les concepts de luminance (seuil différentiel, échelle de sensation, réponse clarté-luminance) et d'acuité visuelle sont approfondis, ainsi que les propriétés de la vision des couleurs.

#### Compétences à acquérir

- Posséder les bases scientifiques nécessaires à la compréhension du fonctionnement du matériel utilisé en cinéma et audiovisuel (captation, post-production et diffusion).
- Mener à bien des expériences scientifiques sur le son et l'image et savoir analyser les résultats obtenus.

#### Modalités d'organisation

Sciences appliquées : cours magistraux avec supports visuels + travaux pratiques (réalisés en amont ou en aval) permettant d'expérimenter les notions développées lors des cours magistraux.

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 9 heures
- Cours magistraux: 6 heures
- Travaux pratiques: 3 heures

#### Codes Apogée

- SST610AB [ELP]

#### Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 13/06/2024