

## Licence Sciences et technologies

### Projet personnel et professionnel de l'étudiant

#### Informations

Composante : Faculté des Sciences

#### Responsable

Isabelle RENUCCI

#### Langue(s) d'enseignement

Français

#### Contenu

Ce regroupement d'enseignements prépare l'étudiant à définir son projet professionnel :

- de l'idée à l'écran : cet enseignement présente la hiérarchie des métiers du cinéma et les compétences sollicitées, afin de permettre à l'étudiant de choisir la place qu'il souhaite occuper.

- construction projet professionnel : les objectifs de cet enseignement sont d'accompagner et faciliter le choix argumenté d'un parcours de formation post-licence de l'étudiant en vue de sa professionnalisation, par le développement de son projet personnel et professionnel. Les étudiants sont notamment préparés à la recherche de stage : acquisition des techniques de TRE (lettre de motivation et CV adapté à une offre d'emploi, simulation d'entretiens), outils et techniques de recherche de stages...

- droit audiovisuel : cet enseignement sensibilise les étudiants aux questions juridiques de droit à l'image et de droit d'auteur.

#### Compétences à acquérir

- Adopter une attitude et une démarches professionnelles
- Connaissance de la chaîne de production d'un film, de sa conception à sa diffusion : production en amont, pendant et après le tournage, droit appliqué à l'audiovisuel (droit d'auteur et droit à l'image).
- Savoir-être dans un projet audiovisuel : Travail en équipe, savoir se situer au sein de la hiérarchie audiovisuelle, capacités d'adaptation et d'anticipation, réactivité et autonomie.

#### Modalités d'organisation

Cours et travaux pratiques en petits groupes. Entretiens individuels.

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 25 heures
- Cours magistraux: 12 heures
- Travaux dirigés: 12 heures
- Travaux pratiques: 1 heures

#### Codes Apogée

- SST609EB [ELP]

#### Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 13/06/2024