

# Licence Mathématiques

## Maths en jeans

### Informations

Composante : Faculté des Sciences

### Responsable

Dierk SCHLEICHER (Responsable de l'UE)

### Langue(s) d'enseignement

Français

### Contenu

#### Objectifs et attendus

Cette UE est basée sur la conception et la présentation effective d'une animation scientifique adaptée à un public varié, sur une thématique mettant en valeur l'importance des mathématiques dans la recherche du sens caché des choses, dans la modélisation du réel, la compréhension de phénomènes physiques divers, en permettant la construction de ponts intellectuels entre des mondes en apparence cloisonnés de la connaissance.

Les étudiants pourront utiliser l'ensemble des ressources à leur disposition à l'Université, aussi bien écrites (revues, livres, thèses, rapports de recherche...), que humaines (enseignants et chercheurs des différents laboratoires, étudiants d'autres filières...), comme aussi les informations qu'ils trouveront par ailleurs, sur le net en particulier, en apprenant à trier et synthétiser cette masse d'information. Certaines questions demanderont un approfondissement, amenant une recherche personnelle créative.

Si cela est possible, les travaux seront présentés sous forme d'animation interactive devant un public lors des sorties proposées au cours du semestre ; deux de ces présentations seront évaluées. Pour ces animations, les étudiants pourront réaliser le matériel de leur choix : posters, maquettes, documents à distribuer, diaporama, programmes informatiques, etc. L'association Maths pour Tous fera les impressions couleur (format A3), et prendra en charge les autres frais, sur accord préalable. Inclure le logo de l'association et celui de l'université sur tous les documents, et préciser l'origine des images utilisées.

### Compétences à acquérir

#### Compétences

Deux choses à rendre une semaine avant le début des épreuves écrites :

#### Rendu de groupe

- deux résumés du sujet : un court, et un plus long : 10 lignes
- une présentation plus détaillée : sous la forme d'un article pour une revue de vulgarisation scientifique (2 à 3 pages, bien illustrées), en mettant l'accent sur les apports originaux du groupe.
- un plan écrit des animations (explication, descriptifs, contenu, temps estimé, public, niveau scolaire, etc.), qui doit être utilisable par quelqu'un qui voudrait reproduire l'animation.

#### Rendu individuel

- un compte rendu d'au moins deux activités extérieures proposées. 2 pages maximum
- un retour d'expérience sur la première animation d'évaluation : difficultés rencontrées, méthodes utilisées pour les surmonter, etc. (une analyse critique argumentée est attendue). 1 page.
- vous pouvez aussi rappeler votre méthodologie de travail pour la conception de l'animation, préciser la documentation utilisée (livres, revues, sites internet...), l'aide extérieure reçue (profs, autres

étudiants...), etc., sans recopier le rapport de groupe. 1 page.

### Modalités d'organisation

30h TD

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 30 heures
- Travaux dirigés: 30 heures

### Codes Apogée

- SMI6U23C [ELP]

### Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 27/02/2025