

Licence Arts du spectacle

Histoire du cinéma 2

Responsable	Descriptions	Informations
Marie REBECCHI (responsable pédagogique de l'UE) marie.REBECCHI@univ-amu.fr	Code : HPI2U22 Nature : Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH) Nombre de crédits :

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

A partir de pistes d'entrée à la fois historiques, esthétiques et théoriques, on y arborera l'histoire des avant-gardes européennes (française, italienne, allemande, scandinave, soviétique), tout autant du point de vue du cinéma de fiction que du documentaire ou du cinéma expérimental.

Compétences à acquérir

Mobiliser une réflexion théorique et critique portant sur les arts du spectacle (Histoire du cinéma) pour définir des problématiques d'étude des créations.

- Identifier les principales pratiques passées et contemporaines : évolution des formes et des genres.

Modalités d'organisation

CM

Pré-requis obligatoires

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

Prérequis recommandés

Utile pour un choix d'options, les échanges internationaux et la formation continue.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Cours magistraux: 24 heures

Codes Apogée

- HPI2U22 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

