

Licence Arts du spectacle

Atelier d'expérimentation dramaturgique

Responsable	Descriptions	Informations
Louis DIEUZAYDE louis.dieuzayde@univ-amu.fr	Code : HPT601B Nature : Élément constitutif Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Plusieurs brigades d'expérimentation seront à l'œuvre, réunissant des étudiants AMU et ERACM (ensemble 29), dirigées par une enseignante de l'Université – Agnès REGOLO - et par un acteur et metteur en scène sollicité par l'ERACM - Les matériaux : Le Temps et la Chambre et Grands et Petits de Botho STRAUSS, aux éditions Gallimard. Théâtre de l'étrangeté, de la séparation, du bousculement des frontières intérieures et extérieures, l'œuvre dramatique de Botho Strauss met le doigt sur les blessures de nos sociétés contemporaines. La discontinuité, la fragmentation de sa narration, l'opacité de personnages fort d'un mystère jamais réellement levé, demandent aux actrices et acteurs des ressorts de jeu singuliers, que nous nous appliquerons à explorer. "Quand il réussit, quand il utilise les comédiens pour ramener le plus lointain à une inconcevable proximité, le théâtre acquiert une beauté déconcertante, et le présent gagne des instants qui le complètent d'une manière insoupçonnée » Botho Strauss Il est indispensable d'avoir lu les œuvres avant la semaine de travail et d'avoir identifié, choisi et appris un extrait à expérimenter.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 42 heures
- Travaux dirigés: 42 heures

CODES APOGÉE

- HPT601B [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023