

Licence Arts du spectacle Théâtre et sciences humaines

Responsable	Descriptions	Informations
Louis DIEUZAYDE louis.dieuzayde@univ-amu.fr	Code : HPT5U02 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Cet enseignement porte sur les formes scéniques décentrées du texte, du côté du mythe et du rite dans les théâtres extra-européens et du côté de l'intensification de la présence du corps en scène investie dans la seconde moitié du XXe siècle.

Mots-Clés: anthropologie, rituel, corps, performance, arts et sociétés

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Manier des outils théoriques en sciences humaines (anthropologie, sociologie, esthétique, sciences politiques).
- Prendre en compte des éléments esthétiques issus de cultures non occidentales.
- Mobiliser des connaissances sur les théories du corps.
- Construire une analyse étayée et problématisée de réalisations scéniques actuelles sous cet éclairage, rechercher des documents, rédiger des analyses critiques, structurées et argumentées.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures

CODES APOGÉE

- HPT5U02 [ELP]
- HPT5U02 [LIST]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023