

Licence Arts du spectacle

Récit filmique et scénario

Responsable	Descriptions	Informations
Caroline RENARD caroline.renard@univ-amu.fr	Code : HPI5U04 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Ce cours associe un cours magistral sur la narration et le récit cinématographique et un atelier pratique d'écriture de scénario de court-métrage en petits groupes.

Mots-Clés: Narration et écriture de scénario

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- . Mobiliser une culture générale artistique et les principales méthodes pour étudier les arts du spectacle.
- . Maîtriser les règles de la dramaturgie
- . Décrire une histoire en image et en son (maîtrise de la langue française)
- . Acquérir la méthodologie de l'écriture de scénario (synopsis, traitement, continuité dialoguée).

PRÉREQUIS RECOMMANDÉS

pratique de l'écriture

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 60 heures

CODES APOGÉE

- HPI5U04 [ELP]
- HPI5U04 [LIST]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023