

## Licence Arts du spectacle

### Histoire du cinéma 1

Responsable	Descriptions	Informations
Caroline RENARD caroline.renard@univ-amu.fr	Code : HPI2U02 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

#### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

#### CONTENU

Ce cours porte sur les premiers temps de l'histoire du cinéma. Il aborde l'apparition des techniques, les courants et les genres cinématographiques et quelques personnalités de la période 1895-1930.

Mots-Clés: Histoire, Cinéma muet

#### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

. Identifier les principales pratiques passées et contemporaines : évolution des formes et des genres filmique, mise en scène, cinéastes et critiques : Avoir une connaissance précise de l'histoire du cinéma muet.

. Savoir analyser et décrire les enjeux sociaux, techniques et esthétique de l'apparition du cinéma.

. Savoir replacer le cinéma dans l'histoire des techniques de reproduction mécanique et artistique et dans l'histoire des arts.

#### PRÉREQUIS RECOMMANDÉS

Bac option cinéma

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 36 heures

#### CODES APOGÉE

- Aucune valeur définie.

#### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

#### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 28/06/2023