

## Licence Sciences du langage Discours/interactions 2

Responsable	Descriptions	Informations
	Code : HSL5U04 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales, Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### CONTENU

Nous étudierons des modèles simples de la cohérence du discours, et la structure d'une interaction et de ses composantes essentielles (turn-taking, face-work, convergence).

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Comprendre la différence entre description et modélisation linguistiques.
- Caractériser la cohérence d'un discours par ses marques de cohésion.
- Savoir lire et rendre compte de manière critique d'un article fondamental en analyse du discours et analyse des interactions.
- Connaître les principes d'organisation d'une interaction.
  - Analyser les causes de la réussite ou de l'échec d'une interaction.

### BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

Cornish, F. (2000). L'accessibilité cognitive des référents, le centrage d'attention, et la structuration du discours : une vue d'ensemble. *Verbum*, 22(1), 7-30.

Busquets, J., Vieu, L., & Asher, N. (2001). La SDRT: une approche de la cohérence du discours dans la tradition de la sémantique dynamique. *Verbum*, 23(1), 73-101.

Clark, H. H. 1996. *Using language*, Cambridge University Press.

Duranti, A. & Goodwin, Ch. 1992. *Rethinking context. Language as an interactive phenomenon*, Cambridge University Press.

Goffman E.1973. *Les rites d'interaction*, Paris, Minuit.

Sacks, H., E. Schegloff, G. Jefferson. 1974. "A simplest systematic for the organization of turn-taking for conversation". *Language*, Vol. 50, n°4: 696-735.

Tannen, D. (ed.). 1993. *Framing in Discourse*, Oxford University Press.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures
- Cours magistraux: 36 heures
- Travaux dirigés: 12 heures

### CODES APOGÉE

- HSL5U04 [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023