

Licence Sciences du langage Phonétique et phonologie

Responsable	Descriptions	Informations
	Code : HSL5U02 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Sciences humaines et sociales, Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

CONTENU

Introduction aux phonologies multilinéaires et aux phonologies basées sur l'usage. Concepts de base des phonologies prosodique et intonative. Perception et acoustique de la parole.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

· Se familiariser aux approches phonologiques non linéaires des phénomènes segmentaux et suprasegmentaux

· Approfondir la perception en lien avec les notions telles que la fréquence, l'usage et l'indexicalité

S'initier à l'analyse acoustique de l'intonation et de l'accentuation

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

- D'Imperio, M. (2005). La phonologie de laboratoire, in N. Nguyen, S. Wauquier-Gravelines et J. Durand (dir.), Phonologie et phonétique - Forme et substance, pp. 25-59, Paris : Hermès.

- Labrune, L. (2005). Autour de la syllabe : les constituants prosodiques mineurs en phonologie, in N. Nguyen, S. Wauquier-Gravelines et J. Durand (dir.), Phonologie et phonétique - Forme et substance, pp. 25-59, Paris : Hermès.

Ladd, R.D. (1996/2008). Intonational Phonology. CUP Press

PRÉ-REQUIS OBLIGATOIRES

Phonétique (L2S3), Phonologie (L2S4)

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures
- Cours magistraux: 36 heures
- Travaux dirigés: 12 heures

CODES APOGÉE

- HSL5U02 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

