

## Licence Musicologie

### Choix d'1 enseignement en orientation professionnelle

Responsable	Descriptions	Informations
Serge ANTUNES serge.ANTUNES@univ-amu.fr	Code : HMS5U04 Nature : UE à choix Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

#### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

Dernière modification le 09/01/2023

#### CONTENU

Cette unité d'enseignement vise une approche ciblée d'un aspect professionnel du domaine musical. Les étudiants suivent un enseignement parmi ceux proposés : Pédagogie de la musique ; action musicale ; recherche et création.

#### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Repérer les enjeux de l'actualité musicale et musicologique (y compris dans une approche transdisciplinaire) pour aboutir à une analyse critique. (A5 ; A10 ; C4 ; C5)
- Construire un corpus documentaire : compiler des ressources, les classer, évaluer leur pertinence au regard de la thématique étudiée. (B2 ; B3 ; C1 ; C2 ; C3 ; C5)
- Citer les différentes structures culturelles et musicales sur un territoire, et indiquer les statuts, fonctions et missions de chacune ; identifier les professionnels qui s'y rattachent. (A10 ; B5 ; B6 ; C5)
- Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives. (B1 ; B3 ; B4 ; B5 ; C5)
- Exprimer son point de vue à l'écrit comme à l'oral. (C4 ; C5)

Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte. (B6)

#### MODALITÉS D'ORGANISATION

Les étudiants choisissent un groupe en fonction de leur projet individuel de poursuite d'étude et de professionnalisation. Ils peuvent effectuer un stage court (moins de 20 heures) d'observation en milieu professionnel.

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 18 heures

#### CODES APOGÉE

- HMS5U04 [ELP]
- HMS5U04 [LIST]

#### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

#### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

