

## Licence Musicologie Musiques et patrimoines D

Responsable	Descriptions	Informations
Julien FERRANDO julien.ferrando@univ-amu.fr	Code : HMS5U01 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Cette unité d'enseignement vise à élargir la connaissance des problématiques musicales occidentales. Elle prend appui d'une part sur le répertoire musical du début du XX<sup>e</sup> siècle et d'autre part sur la musique médiévale. L'enseignement mêle une approche à la fois théorique et pratique de ces répertoires.

Mots-Clés: musique du XX<sup>e</sup> siècle ; musique médiévale

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Situer une œuvre musicale, notamment : identifier et comparer des éléments de style et d'époque.
- Choisir et utiliser une méthode appropriée à l'étude (analyse, description, commentaire...) d'une pièce musicale écoutée ou lue.
- Comprendre une partition musicale : la déchiffrer, en repérer les éléments de structuration.
- Produire un discours argumenté portant sur un phénomène musical, y compris dans une approche pluridisciplinaire.
- Présenter et interpréter une œuvre musicale.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures

### CODES APOGÉE

- HMS5U01 [ELP]
- HMS5U01 [LIST]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023