

## Licence Musicologie

### Interprétation réinterprétations - projets artistiques

Responsable	Descriptions	Informations
Christine ESCLAPEZ christine.esclapez@univ-amu.fr	Code : HMS502B  Nature : Élément constitutif  Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

#### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

#### CONTENU

L'ECUE HMS 5U02 est structurée comme suit : une séance de lancement du travail et de retour sur la méthodologie de projet. Constitution des groupes de travail. 6 sessions d'expérimentation et de pratique musicale (composition, interprétation, arrangement etc.) animées chacune par un enseignant, visant à consolider la démarche artistique poursuivie (18 heures/ groupe). 3 séances de régulation des projets, organisées à intervalles réguliers (3 séances dans le semestre) afin d'accompagner les étudiants dans la planification et la rédaction du projet musical. Une journée en fin de semestre au cours de laquelle les étudiants présentent à leurs camarades (et aux enseignants) le résultat de leur travail et les pistes pour le semestre à suivre.

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Travaux dirigés: 36 heures

#### CODES APOGÉE

- HMS502B [ELP]

#### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

#### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023