

Licence Musicologie Musique et son 1

Responsable	Descriptions	Informations
Serge ANTUNES serge.ANTUNES@univ-amu.fr	Code : HMS4U14 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Cette unité d'enseignement est intégrée à l'axe « Musique et son » dans une perspective propédeutique au master Science, Musique et son d'Aix-Marseille Université. Les enseignements visent une approche à la fois théorique et pratique de l'acoustique musicale, la prise de son et la sonorisation. Il s'agit également d'approfondir la compréhension des problématiques liées à la diffusion de la musique.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Situer une œuvre musicale (A1 ; A2; A3 ; A4 ; A6 ; A9 ; C2 ; C3 ; C4; C5), notamment : choisir et utiliser des méthodes appropriées d'analyse auditive ; situer les enjeux esthétiques et sociétaux de l'œuvre analysée ; rédiger un commentaire argumenté à partir d'une écoute d'œuvre.
- Identifier, comprendre et manipuler les matériels constitutifs de la chaîne de captation sonore (A7; B3; B4; B7)
- Identifier les réseaux d'influence culturelle (A10 ; C5).
- Produire un discours argumenté portant sur un phénomène musical, y compris dans une approche pluridisciplinaire (synthèse de documents, dissertation, commentaire argumenté, présentation orale...). (A1; A2; A3; A4; B7; C3; C5)

Exprimer son point de vue à l'écrit comme à l'oral (C4 ; C5 ; C6)

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures

CODES APOGÉE

- HMS4U14 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023