Licence Musicologie
Musique et oralité C

Responsable

Nicolas DARBON
nicolas.darbon@univ-amu.fr

Descriptions

Code : HMS4U02

Nature : Unité d'enseignement

Domaines : Arts, Lettres, Langues

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Cette unité d'enseignement propose un panorama des musiques traditionnelles ainsi qu'une approche de la transcription et de l'harmonisation de ces musiques. Des ateliers de pratique musicale permettent une appréhension pratique de ces genres musicaux.

Mots-Clés: Musique et oralité ; musiques traditionnelles

Dernière modification le 09/01/2023

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Situer une œuvre musicale : choisir et utiliser des méthodes appropriées d'analyse auditive ; identifier et comparer des éléments constitutifs d'un style.

- Rédiger un commentaire argumenté à partir de l'écoute d'une œuvre musicale.

- Sélectionner un élément musical à partir de l'écoute, le noter, le commenter.

- Comprendre une partition musicale : la déchiffrer, en repérer les éléments de structuration.

- Utiliser le vocabulaire spécifique pour étudier une œuvre musicale.

- Présenter et interpréter une œuvre musicale.

MODALITÉS D'ORGANISATION

Au sein de cette UE les étudiants suivent un atelier de pratique musicale en pédagogie active (12 heures en présentiel). Les étudiants établissent et travaillent un projet d'interprétation de musiques traditionnelles en petits ensembles musicaux.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 51 heures

CODES APOGÉE

- HMS4U02 [ELP]
- HMS4U02 [LIST]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...