

Licence Musicologie

Musique, Diffusion, signification

Responsable	Descriptions	Informations
Jean marie JACONO jean-marie.jacono@univ-amu.fr	Code : HMS3U04 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Cet unité d'enseignement vise à approfondir la compréhension des problématiques liées à la diffusion de la musique. Elle comporte trois enseignements en complémentarité : sociologie de la musique ; musique et signification ; action musicale B

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Mobiliser une réflexion méthodologique pour définir une problématique.
- Repérer les enjeux de l'actualité musicale et musicologique pour aboutir à une première analyse critique.
- Construire un corpus documentaire.
- Identifier les réseaux d'influence culturelle.
- Exprimer son point de vue à l'écrit comme à l'oral. Produire un discours argumenté portant sur un phénomène musical dans une perspective pluridisciplinaire).

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures

CODES APOGÉE

- HMS3U04 [ELP]
- HMS3U04 [LIST]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023