

## Licence Musicologie Musiques et patrimoines B

Responsable	Descriptions	Informations
Jean marie JACONO jean-marie.jacono@univ-amu.fr	Code : HMS3U01 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Cette unité d'enseignement prend appui sur l'émergence du style classique (musique du XVIII<sup>e</sup> siècle). L'enseignement mêle une approche à la fois théorique et pratique des répertoires de la musique de la période classique afin d'en révéler les principales problématiques.

Mots-Clés: Musique classique

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Situer une œuvre musicale, notamment : identifier et comparer des éléments de style et d'époque ; utiliser des méthodes d'analyse de partition et d'analyse auditive.

Comprendre une partition musicale : la déchiffrer, en repérer les éléments de structuration.

Utiliser le vocabulaire spécifique pour étudier une œuvre musicale à l'écoute et sur partition.

Présenter et interpréter une œuvre musicale.

### MODALITÉS D'ORGANISATION

Au sein de cette UE les étudiants suivent un atelier de pratique musicale en pédagogie active (12 heures en présentiel). Ils établissent et travaillent un projet d'interprétation en petits ensembles musicaux centré sur le répertoire de musique classique. Ce travail est encadré et donne lieu à une restitution ou un enregistrement.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures

### CODES APOGÉE

- HMS3U01 [ELP]
- HMS3U01 [LIST]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023