

## Licence Musicologie Musique et oralité A

Responsable	Descriptions	Informations
Christine ESCLAPEZ christine.esclapez@univ-amu.fr	Code : HMS2U03 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Cette unité d'enseignement propose un panorama des musiques improvisées, ainsi qu'une approche de la transcription et de l'harmonie du jazz. Des ateliers de pratique musicale permettent une appréhension pratique des musiques improvisées.

Mots-Clés: Musique et oralité ; musiques improvisées ; jazz

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Situer une œuvre musicale : choisir et utiliser des méthodes appropriées d'analyse auditive ; identifier et comparer des éléments constitutifs d'un style. Rédiger un commentaire argumenté à partir de l'écoute d'une œuvre musicale.
- Sélectionner un élément musical à partir de l'écoute, le noter, le commenter.
- Comprendre une partition musicale : la déchiffrer, en repérer les éléments de structuration.
- Utiliser le vocabulaire spécifique pour étudier une œuvre musicale.
  - Présenter et interpréter une œuvre musicale.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures

### CODES APOGÉE

- Aucune valeur définie.

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023