

Licence Musicologie Musiques et patrimoines A

Responsable	Descriptions	Informations
Christine ESCLAPEZ christine.esclapez@univ-amu.fr	Code : HMS2U02 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Cette unité d'enseignement porte sur l'émergence de la musique harmonisée (période baroque). L'enseignement mêle une approche à la fois théorique et pratique des répertoires de la musique de la période baroque.

Mots-Clés: Musique baroque

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Situer une œuvre musicale, notamment : identifier et comparer des éléments de style et d'époque ; utiliser des méthodes d'analyse de partition et d'analyse auditive.

Comprendre une partition musicale : la déchiffrer, en repérer les éléments de structuration.

Utiliser le vocabulaire spécifique pour étudier une œuvre musicale à l'écoute et sur partition.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures

CODES APOGÉE

- Aucune valeur définie.

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023