

## Licence Lettres

### Cinéma et sciences humaines 2

Responsable	Descriptions	Informations
Thierry ROCHE thierry.ROCHE@univ-amu.fr	Code : HPI5U02MIR1 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

#### CONTENU

Ce cours vise à maîtriser les outils des sciences humaines (anthropologie, philosophie) relatifs au phénomène cinématographique à partir d'un corpus de films du répertoire et contemporain.

Mots-Clés: cinéma, documentaire, anthropologie

#### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

. Approfondissement de la culture cinématographique, artistique et littéraire

. Argumenter une analyse de film avec des concepts issus des sciences humaines et sociales.

. Communiquer une analyse sur la place du cinéma dans la société.

. Maîtrise de la langue française.

#### MODALITÉS D'ORGANISATION

Cours donné Salle Armand Lunel de l'Institut de l'image afin de travailler dans des conditions réelles de réception. La découverte d'un film sur grand écran est suivi du cours et d'une discussion avec les étudiants.

#### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Cours magistraux: 36 heures
- Travaux dirigés: heures
- Travaux pratiques: heures

#### CODES APOGÉE

- HPI5U02 [ELP]

#### FORMATIONS

##### Pacours de la formation qui utilisent cet élément

[Parcours : Théories et pratiques du cinéma et de l'audiovisuel](#)

[Parcours : Théories et pratiques du cinéma et de l'audiovisuel](#)

##### Autres formations qui utilisent cet élément

Licence Lettres :

[Parcours : Écritures](#)

#### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)

