

Licence Lettres

Ecritures et récits numériques

Responsable	Descriptions	Informations
Jean-marc QUARANTA jean-marc.quaranta@univ-amu.fr	Code : HBM4U12 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Ce cours présente, par les différentes formes d'écritures numériques du tweet au codage en passant par les jeux vidéo et la fouille automatisée des textes, une découverte des possibilités du numérique en écriture.

Mots-Clés: Littérature, image, numérique, écriture, écriture numérique

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Connaître et identifier les formes d'écriture numérique
Avoir des notions élémentaires de l'histoire des écritures numériques
Savoir identifier un codage
Savoir écrire quelques lignes de code
Savoir choisir et mettre en oeuvre une forme d'écriture numérique

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HBM4U12 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 30/08/2023