

# Licence Lettres

## Adaptation cinématographique

Responsable	Descriptions	Informations
Jean-marc QUARANTA jean-marc.quaranta@univ-amu.fr	Code : HBM3U09 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

### CONTENU

Ce cours présente les aspects théoriques de l'adaptation cinématographique à partir des rapports entre texte, image et oralité et des théories de l'intertextualité et de l'intermédialité.

Mots-Clés: Littérature, cinéma, image, adaptation, écriture

### COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Maîtriser les notions de la critique intertextuelle  
Savoir identifier un fait d'intertextualité  
Savoir commenter un fait d'intertextualité  
Identifier les contraintes du passage d'un média à un autre

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

### CODES APOGÉE

- HBM3U09 [ELP]

### M3C

HBM3U09 - Adaptation cinématographique

Épreuves associées

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 14/09/2022