Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines
Aix*Marseille Université

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Pratique arabe 10

Responsable	Descriptions	Informations
Abdelouahid HAMMOUDAN abdelouahid.HAMMOUDAN@univ-amu.fr	Code : HLM6U03 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

Dernière modification le 30/08/2023

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Français

CONTENU

Ce cours porte sur les techniques intellectuelles du commentaire de texte en langue arabe. La méthodologie est mise en relation avec la culture historique et littéraire des étudiants et leur capacité analytique et réflexive.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Rédiger une introduction, un développement et une conclusion ;
- S'exercer à concevoir, construire et rédiger un plan ;
- S'entraîner à construire des paragraphes et des transitions ;
- Assurer la cohérence textuelle par le biais d'une progression thématique et des articulations.

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

- Moulonguet Francis et Costa Denis, Méthode littéraire. De la découverte d'un texte au commentaire composé, Sedes 2008.
- Jacopin Paul-Olivier, Le commentaire composé. Méthodologie et applications, Dunod, Paris 1998.
- Hussein Taha, Al-ayyam (le livre des jours), 1ère partie, dar l-maarif, le Caire 1963.
- Salih Tayyeb, Mawsemu l-Hijra 'ila ch-Chamal (la saison de l'émigration vers le nord), Dar l-Adab, Beyrouth 1980.
- Choukri Muhamed, Zamanu l-Akhta' (Le temps des erreurs), al-Fenek, Casablanca 2009.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 36 heures
- Travaux dirigés: 36 heures

CODES APOGÉE

- HLM6U03 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

Aller sur le site de l'offre de formation...