

# Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

## Littérature 3

Responsable	Descriptions	Informations
Sophie PICARD sophie.PICARD@univ-amu.fr	Code : HLG303B Nature : Élément constitutif Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

### LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Allemand

### CONTENU

Contenu : Révolutions, rébellions, réactions (1770-1870) – Immanuel Kant et la littérature allemande

Les écrits d'Immanuel Kant (1724-1804) n'ont pas seulement été à l'origine d'importants débats philosophiques sur le continent européen, ils ont également eu une influence considérable sur la manière de penser la littérature. Le cours s'intéressera aux différentes façons de réagir à la pensée kantienne à l'époque de l'Aufklärung et du romantisme. Nous étudierons d'abord les conceptions parfois divergentes de l'Aufklärung développées par des écrivains comme C.F. Gellert, J.C. Gottsched et G.E. Lessing et les mettrons en perspective avec la définition apportée tardivement par Kant dans le texte célèbre « Was ist Aufklärung ? » (1784). Nous nous intéresserons ensuite aux échos rencontrés par la pensée esthétique du philosophe chez Friedrich Schiller et Heinrich von Kleist et considérerons ensuite le rôle central qu'il joue dans la naissance du romantisme.

Les textes que nous étudierons en cours seront mis à disposition des étudiant.es en début de semestre.

### MODALITÉS D'ORGANISATION

12h CM

12h TD

Mutualisé avec le parcours type Trilingue.

### VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Cours magistraux: 12 heures
- Travaux dirigés: 12 heures

### CODES APOGÉE

- HLG303B [ELP]

### M3C

Aucune donnée M3C trouvée

### POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 30/08/2023