

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Culture des pays germanophones renforcement 2

Responsable	Descriptions	Informations
Kathrin-julie ZENKER kathrin-julie.zenker@univ-amu.fr	Code : HLG2U05 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Allemand

CONTENU

Contenu : Imaginaires de la mémoire

Mémoire et réconciliation dans les pays de langue allemande après 1945. La période traitée s'étend de la construction à la chute du mur. Ce cours s'intéresse aux récits mythiques qui structurent l'histoire de l'Allemagne après 1945, donc la période de reconstruction du pays. Que ce soit à un niveau politique, économique, philosophique ou artistique, nous constaterons que la mémoire s'organise toujours sous forme de narration. Ainsi, à partir d'une identité culturelle déchiquetée par la brutalité du fascisme, l'Allemagne se met, à la fin de la guerre, en quête de nouveaux récits constructifs. Entre besoin d'oubli et le désir de commémoration et d'analyse, les idéologies et mythes des deux Allemagnes marquent non seulement l'histoire du pays lui-même mais permettent de comprendre les principaux enjeux de l'Europe d'aujourd'hui.

En s'appuyant sur les sujets abordés en cours, les étudiant.es auront à faire une courte présentation orale en allemand. Celle-ci donnera lieu à une évaluation dans le cadre du contrôle continu.

MODALITÉS D'ORGANISATION

24 heures TD

Niveau B2

Mutualisation Licence Psychologie et Lansad

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

Bibliographie :

ARENDDT, Hannah, Eichmann in Jerusalem, Ein Bericht von der Banalität des Bösen, Piper, München 1986.

KIEDAISCH, Petra, Lyrik nach Auschwitz? Adorno und die Dichter, Reclam, Stuttgart, 1995.

KRANKENHAGEN, Stefan, Auschwitz darstellen, Ästhetische Positionen zwischen Adorno, Spielberg und Walser, Böhlau, Köln, 2001.

RICOEUR, Paul, Temps et récit 1, Paris, Seuil, 1983.

SCHULZE, F., Deutsche Erinnerungsorte, Beck, München, 2005.

Stiftung Haus der Geschichte der BRD (Hrsg.), Deutsche Mythen seit 1945, Kerber, Bielefeld, 2016

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HLG2U05 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 30/08/2023