

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Arts et cultures hispaniques S4 (UE Projet)

Responsable	Descriptions	Informations
Pierre LOPEZ pierre.lopez@univ-amu.fr	Code : HLE4U04 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Espagnol

CONTENU

Planifier, concevoir et/ou réaliser une prestation ou un projet culturel en lien avec le monde hispanique en employant toutes les méthodes de communication et de conduite de groupe.

Niveau : B2+

Mots-clés : Projet, monde hispanique, culture, autonomie

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

- Planifier et/ou réaliser un projet en lien avec l'aire culturelle hispanique
- Communiquer en espagnol, à l'oral et à l'écrit, dans une situation concrète de production et/ou de présentation de contenus
- Dans le cas de présentations orales: mettre en pratique les techniques adéquates de communication, de gestuelle ou d'animation, et adapter sa prestation à la situation d'énonciation (public, lieux, circonstances)
- Dans le cas de productions écrites ou audio-visuelles: concevoir ou sélectionner des contenus adaptés au support choisi, et mettre en œuvre les outils techniques nécessaires à leur présentation.

MODALITÉS D'ORGANISATION

Constitution de plusieurs groupes de travail pour élaborer et/ou mettre en œuvre des projets tels que : montage d'événements culturels (exposition, conférence, ciné-club...); production de contenus culturels sous forme écrite ou audiovisuelle (blog, site, wiki, clip, documentaire); création et animation d'une association étudiante, d'une gazette; participation à un atelier d'écriture créative, de création théâtrale, de traduction littéraire, etc.

Chaque groupe de travail sera encadré par un ou deux enseignants, qui assureront le suivi et apporteront les outils et conseils méthodologiques pertinents pour permettre la réalisation du projet, dont le type et le contenu sera choisi et élaboré par les étudiants.

Le projet pourra être individuel ou collectif, selon sa nature (l'évaluation sera alors adaptée à chaque situation).

Tous les étudiants d'un même groupe assisteront à 3 ou 4 séances dans le semestre (au total : 10h TD), dont le contenu dépendra du projet :

- Outils méthodologiques (adapté à chaque projet)
- Répétitions (théâtre)
- présentations partielles de la réalisation (théâtre, cinéma, exposition, blog, traduction)

Ecriture, révisions des textes produits (traduction, blog)

VOLUME HORAIRE

CODES APOGÉE

- HLE4U04 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 30/08/2023