

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Option B : Littérature monde anglophone 2

Responsable	Descriptions	Informations
Sara GREAVES sara.greaves@univ-amu.fr	Code : HLA6U07 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Anglais

CONTENU

TRANSCULTURAL POETRY, CRITICISM AND CREATION : POST-COLONIAL, MULTICULTURAL, IN-BETWEEN, DIALECT, HYBRIDITY.

Ce cours portera sur la poésie britannique « transculturelle » des XX / XXI^{ème} siècles, en deux temps : on s'entraînera à la lecture critique de poèmes et s'en inspirera pour des exercices d'écriture créative.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

S'approprier les codes culturels du monde anglophone

1. En mobilisant les outils techniques et théoriques d'analyse littéraire

Cultiver un positionnement critique face à des documents relevant du monde anglophone

1. En décodant les intentions de l'auteur / le langage du texte / l'implicite

2. En structurant son argumentation / sa démonstration en anglais

Mobiliser en anglais un langage approprié à la création poétique

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HLA6U07 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 30/08/2023