

Licence Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Option E : Linguistique anglaise 2

Responsable	Descriptions	Informations
Richard PHELAN richard.phelan@univ-amu.fr	Code : HLA4U09 Nature : Unité d'enseignement Domaines : Arts, Lettres, Langues	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Anglais

CONTENU

Images 16ème siècle ou Image analysis : picturing greatness in early modern England

Le cours tentera de répondre à la question : Comment l'art contemporain sert-il comme arène pour le débat contemporain ? Il traitera, entre autres, d'art afro-américain, d'art féministe, d'art LGBT, de street art et de l'art performance.

COMPÉTENCES À ACQUÉRIR

Etre capable de Conceptualiser des données plastiques et sensibles afin de les articuler à des enjeux sociétales, Analyser une œuvre visuelle dans sa dimension stylistique et discursive, Penser de manière transversale faisant le lien entre divers champs (politique, histoire, art, musique, danse, cinéma, littérature) et Mettre en valeur sa culture générale du monde contemporain

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HLA4U09 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 30/08/2023