

Licence Histoire

Culture des pays germanophones approfondissement 1

Responsable	Descriptions	Informations
Fabian MEINEL fabian.MEINEL@univ-amu.fr	Code : HLG5U04 Nature : Domaines : Sciences humaines et sociales	Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines Nombre de crédits :

LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT

Allemand

CONTENU

Culture et société

Ce cours aborde la culture contemporaine des pays germanophones depuis les années 1980 dans une perspective historique. La culture est comprise ici comme un discours socialement pertinent, comme un espace qui permet de débattre des enjeux socioculturels, sociopolitiques et autres. Sur cette base, le cours est structuré en fonction des différents grands débats qui ont marqué les pays germanophones depuis les années 1980, et examine comment ces débats sont traités dans les différents "genres" culturels. Les "grands débats" suivants sont centraux : la confrontation avec le passé et la mémoire, la mondialisation, l'écologie, le monde du travail et l'économie

MODALITÉS D'ORGANISATION

24H TD

BIBLIOGRAPHIE, LECTURES RECOMMANDÉES

Lindner, B., Eckert, R. (2002) Klopfschreiben. Kunst und Kultur der 80er Jahre in Deutschland, Leipzig.

Faulstich, W. ed. (2011) Die Kultur des 20. Jahrhunderts im Überblick, Paderborn.

Glaser, H. (2004) Kleine deutsche Kulturgeschichte von 1945 bis heute. Eine west-östliche Erzählung vom Kriegsende bis heute, Frankfurt am Main.

Lange, B. ed. (2006) Geschichte der Bildenden Kunst in Deutschland. Vom Expressionismus bis heute, München 2006.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

CODES APOGÉE

- HLG5U04 [ELP]

M3C

Aucune donnée M3C trouvée

POUR PLUS D'INFORMATIONS

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 09/01/2023