

Licence Histoire

Sociétés et cultures de l'Europe contemporaine

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Nombre de crédits :

Responsable

Delphine PEIRETTI COURTIS (Responsable de l'enseignement)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Avec la fin de la période de la Révolution et de l'Empire marquée par la défaite de Napoléon, l'Europe restaurée, au XIXe siècle, se voit traversée par des idées libérales qui bouillonnent au sein des peuples. Dans ces convulsions qui agitent l'Europe et ses sociétés, naît l'idée d'Europe. Cette unité d'enseignement abordera plusieurs thématiques : depuis la mise en place du concert européen au début du XIXe siècle jusqu'au déclenchement de la Première Guerre mondiale en 1914, il s'agira de penser l'Europe, ses sociétés et ses cultures, en évoquant la naissance des idéologies libérales et nationalistes, le développement de luttes communes, comme le féminisme ou encore, au-delà de ses frontières, de réfléchir à la question coloniale qui anime les métropoles européennes au cours du XIXe siècle. La circulation des idées, des hommes, des femmes, des mouvements ou encore des mesures politiques ou sanitaires sera également au centre de nos questionnements.

Compétences à acquérir

Acquisition et restitution des connaissances

Acquisition du vocabulaire spécifique à la question étudiée

Analyse d'un sujet

Problématisation de questions historiques

Réponse à un problème historique sous forme de dissertation rédigée

Modalités d'organisation

Le cours est délivré sous une forme magistrale en CM, visant à l'acquisition des connaissances historiques essentielles sur le sujet, et sous une forme plus interactive, en TD, permettant une formation à la méthodologie, à partir d'études de sources historiques et d'exercices sur la méthode de la dissertation (introduction, contexte, plan détaillé, etc).

Bibliographie, lectures recommandées

Jean-Claude Caron, Michel Vernus, L'Europe du 19^e siècle. Des nations aux nationalismes (1815-1914), Paris, A. Colin, 1996.

Yannick Ripa, Les 100 notions d'histoire du XIX^e siècle européen, Paris, Belin, 2007.

Landry Charrier, Karine Rance, Friederike Spitzl-Dupic (dir.), Circulations et réseaux transnationaux en Europe (XVIII^e-XX^e siècles), Berne, Peter Lang, 2013.

Pascal Blanchard, Sandrine Lemaire (dir.), Culture coloniale 1871-1931, Paris, Autrement, 2003.

Karen Offen, Les féminismes en Europe, 1700-1950, Rennes, PUR, 2012.

Sur la méthodologie

Vincent Milliot, Olivier Wiewiorka, Méthode pour le commentaire de

documents et la dissertation historiques, Paris, Nathan, 2003.

VOLUME HORAIRE

- Volume total: 48 heures
- Cours magistraux: 24 heures
- Travaux dirigés: 24 heures

Codes Apogée

- HHI4U52 [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 06/11/2024