

Licence Arts plastiques

Atelier photo 2

Informations

Composante : Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences Humaines (ALLSH)

Nombre de crédits :

Responsable

Alejandro LEON CANNOCK (responsable pédagogique de l'UE)

Langue(s) d'enseignement

Français

Contenu

Les Ateliers de photo s'adressent aux étudiants qui s'inscrivent au Parcours « Photographie » en troisième année de la Licence en Arts plastiques. Ils sont conçus pour compléter les compétences techniques et artistiques acquises en Licence 1 et en Licence 2. L'objectif principal des ateliers de photographie est d'aider les étudiants à comprendre la pratique photographique comme recherche artistique, c'est-à-dire comme processus créatif qui ne vise pas à produire un objet plastique uniquement destiné à la contemplation esthétique, mais aussi et surtout à susciter des processus de pensée chez le spectateur. L'objectif des ateliers de photographie est d'explorer les manières dont la connaissance (discursive et non discursive) est produite par, dans et à partir de la pratique photographique en tant que recherche artistique.

L'objectif principal de l'Atelier photo 2 est la création d'un portfolio personnel regroupant les principaux projets photographiques développés par les étudiants tout au long de leurs études dans le cadre de la Licence en Arts Plastiques. Le but de ce portfolio est de permettre aux étudiants de se préparer à postuler pour des programmes de master dans des universités ou des écoles de beaux-arts. L'atelier se concentrera sur l'organisation des images, le traitement des textes et la conception graphique du portfolio afin de l'adapter à l'institution à laquelle chaque étudiant postulera après avoir obtenu son diplôme de Licence.

Compétences à acquérir

- Élaborer un portfolio personnel : apprendre à compiler et organiser ses propres projets photographiques, mettant en valeur sa trajectoire artistique.

- Optimiser la présentation visuelle et textuelle du portfolio : améliorer l'organisation des images, la rédaction des textes et le design graphique du portfolio pour l'adapter aux institutions visées.

- Se préparer aux candidatures académiques futures : créer un portfolio permettant aux étudiants de se présenter professionnellement et de postuler aux masters dans les universités ou écoles d'art.

Modalités d'organisation

Cours Pratique

Pré-requis obligatoires

Aucun

Prérequis recommandés

Photo 1 (HAP1U34) et Photo 2 (HAP2U34), et Fabrique de l'image 1 (HAP1U30) et Fabrique de l'image 2 (HAP2U30), Photo 3 (HAP), Photo 4 (HAP), Atelier photo 1 (HAP6U30), Approfondissement photo 1 (HAP5U29).

Il est fortement conseillé de suivre aussi les cours de Pratique personnelle.

VOLUME HORAIRE

- Travaux dirigés: 24 heures

Codes Apogée

- HAP6U30 [ELP]

Pour plus d'informations

[Aller sur le site de l'offre de formation...](#)



Dernière modification le 22/10/2024

- Volume total: 24 heures